|  |  |
| --- | --- |
| **IES SANTA LUCÍA** | **Departamento de Lengua Castellana y Literatura** |
| **PROFESOR: Francisco Rodríguez Martínez**  **CORREO ELECTRÓNICO: francisco.rodriguez16@murciaeduca.es** | |
| **Tareas no presenciales de Lengua para 1.º ESO C** | |

Los alumnos deberán realizar, **de forma obligatoria** (¡¡¡QUE NO ESTÁIS DE VACACIONES!!!), las tareas que a continuación se enumeran. En principio, **se tienen que entregar a la vuelta de clase**, salvo que la suspensión se amplíe más allá del 30 de marzo, en cuyo caso propondré otro medio para su evaluación.

Las dudas que pudieran surgir durante el ejercicio de las mismas serán resueltas a través del correo electrónico facilitado por el profesor (**francisco.rodriguez16@murciaeduca.es**).

**1. TEMA 5 DEL LIBRO DE TEXTO (el de clase)**

* **BLOQUE DE LECTURA. PÁGINAS 82-83**: Lectura comprensiva (¡¡¡RECORDAD: HAY QUE LEER EL TEXTO, COMO MÍNIMO, DOS VECES!!!) del texto y realización de un RESUMEN, así como de las siguientes actividades:
  + Del ejercicio 1 al 9.
  + Ejercicio 13.
  + Ejercicio 16. ESTE EJERCICIO ES MUY IMPORTANTE. Ya conocéis la web de la RAE ([www.rae.es](about:blank)), allí encontraréis un montón de información, además del diccionario que siempre debéis consultar.
* **BLOQUE DE TIPOS DE TEXTO: LOS TEXTOS PERIODÍSTICOS. PÁGINAS 84-85**: Lectura de la parte teórica sobre los textos periodísticos y realización de las siguientes actividades:
  + De ejercicio 1 al 6.
  + Del ejercicio 8 al 13.
  + Estaría muy bien que, como actividad de ampliación, consultaráis la web de varios periódicos. Algunos de los más importantes en nuestro país son los siguientes:
    - Con información nacional e internacional (es decir, de toda España y de otros países), y con publicación en papel y digital: *El País* ([www.elpais.com](about:blank)); *El Mundo* ([www.elmundo.es](about:blank)); *ABC* ([www.abc.es](about:blank))
    - Con información nacional e internacional, pero SOLO DIGITALES (no se pueden comprar en un quiosco): [www.eldiario.es](about:blank) o [www.elconfidencial.com](about:blank)
    - Con información, sobre todo, de la Región de Murcia, tanto en papel como digital: *La Verdad* ([www.laverdad.es](about:blank)) y *La Opinión de Murcia* ([www.laopiniondemurcia.es](about:blank)).
    - Con información deportiva, tanto en papel como digital: *Marca* ([www.marca.com](about:blank)), *As* ([www.as.com](about:blank)) o *Sport* ([www.sport.es](about:blank)).

**RECURSOS DIGITALES: Podéis consultar este vídeo de *Youtube* en los que un profe de Lengua explica las características de una noticia:**

* [https://www.youtube.com/watch?v=uH2x4hm9BKM](about:blank)
* **BLOQUE DE LENGUA: EL VERBO. PÁGINAS 88-91**: Lectura de la parte teórica sobre el VERBO. Recuerda que el verbo es una CLASE DE PALABRA, que identificamos porque podemos conjugarla (*yo como, tú comes, él come...*). Hemos estudiado ya otras clases de palabras: los sustantivos, los adjetivos, los pronombres y los determinantes (SI NO OS ACORDÁIS, ¡¡¡REPASAD!!!). Realiza las siguientes actividades:
  + Ejercicios 1 al 7 de la página 88.
  + Ejercicios 8 al 10 de la página 90.
  + Ejercicio 11 de la página 91.

**RECURSOS DIGITALES: Podéis consultar estos vídeos de *Youtube* en los que un profe de Lengua explica las características de los verbos en español:**

* [https://www.youtube.com/watch?v=BU9cxlIL6Aw](about:blank)
* [https://www.youtube.com/watch?v=M\_k5YjIRMfY](about:blank)
* **REPASO ORTOGRAFÍA: USO DE LAS MAYÚSCULAS**. Podéis repasar el uso de la mayúscula en los siguientes enlaces, con actividades interactivas:
  + [http://www.aplicaciones.info/ortogra2/ortoma.htm](about:blank)
  + [https://sites.google.com/site/entornoalalengua1eso/estudio-de-la-lengua/4---ortografia/4-1---uso-de-las-mayusculas](about:blank)
* **ACTIVIDAD DE REFUERZO**. Lectura de la siguiente noticia del periódico digital *El mundo today* ([www.elmundotoday.com](about:blank)), un periódico de humor, con noticias que son siempre de broma. Sobre esta noticia, debéis realizar las siguientes actividades:
  + Señala el TITULAR, el ENCABEZAMIENO y el CUERPO de la noticia.
  + ESCRIBE TU PROPIA NOTICIA, TAMBIÉN DE BROMA, EN LA QUE INCLUYAS UN TITULAR, ENCABEZAMIENTO Y CUERPO, Y RESPONDIENDO A LAS PREGUNTAS *QUIÉN*, *QUÉ*, *CÓMO*, *DÓNDE*, *CUÁNDO*, *POR QUÉ*.

|  |
| --- |
| Los españoles, preocupados tras pasar cinco minutos sin saber nada de Rosalía DENUNCIAN EL SILENCIO MEDIÁTICO SOBRE LOS ÚLTIMOS 300 SEGUNDOS DE LA ARTISTA  Después de casi cinco minutos sin novedades sobre la cantante Rosalía, la ansiedad y la preocupación se han adueñado totalmente de los españoles. En estos momentos, un artículo en prensa”, protesta una joven al borde del ataque de pánico.  Aunque algunos de sus fans tratan de tomarse la espera de cinco minutos sin publicaciones acerca de la artista con filosofía, la mayoría ya ha empezado a temer que algo horrible haya pasado. “Hace seis minutos se publicaba en diversos periódicos digitales que Rosalía tenía una cita con el dentista, ¿por qué no hay más información sobre el tema?”, se pregunta un acérrimo fan de la cantante. “Al menos que nos informen de si ya está sentada en la sala de espera”, protesta.  Diversos rosaliólogos aseguran que en esta época del año, con el frío, Rosalía se recluye más en casa, de manera que es normal que el ritmo de publicación de noticias decaiga. “Siendo de origen mediterráneo, Rosalía tiende a buscar climas calientes como el que se puede encontrar en el salón de su casa”, explica un experto en la cantante. La inoportuna aparición de una uña larga tirada en la calle ha hecho que muchos españoles se teman lo peor. “La uña no pertenece a Rosalía”, tranquilizan los expertos tras realizar las pruebas de ADN pertinentes.  Aún así, los españoles han empezado a movilizarse para denunciar el silencio mediático sobre los últimos 300 segundos de la vida de la cantante. “Llevo cuatro minutos en Twitter y todavía no he visto ni una sola información sobre su último vestido, ¿qué pasa? ¿Ha salido desnuda a la calle o qué?”, se pregunta una española indignada. “Porque si eso es así también sería noticia”, añade. “La prensa no puede seguir tapando lo que ha hecho Rosalía en los últimos cinco minutos”, se queja un hombre de mediana edad visiblemente nervioso.  Para tranquilizar a los españoles, Sony ha anunciado que ya ha contratado un nuevo paquete de noticias sobre la cantante que pronto se podrá ver en los principales medios de comunicación. “También hemos llegado a nuevos acuerdos con Twitter e Instagram para que sigan promocionando las publicaciones de la artista y no se vuelva a estar tanto tiempo sin saber nada de ella”, aseguran desde la compañía. |

Y ya para acabar, si no es mucho pedir, os aconsejo que dejéis la *Play* y el *Insta* un poquico. Como tenéis que estar **confinados** (BUSCAD ESTA PALABRA EN EL DICCIONARIO DE LA RAE), os propongo, para no aburriros, leer un poquito o ver alguna película.

En estas páginas tenéis muchos cuentos muy cortos y bonitos:

* [http://www.iescarlosbousono.com/wordpress/wp-content/uploads/2008/04/antologiaprimeroeso.pdf](about:blank)
* [http://cprmerida.juntaextremadura.net/cpr/primaria/boletin0708/cuentos/cuentos.html](about:blank)

Y películas hay muchas; os dejo una lista de algunas que creo que os pueden gustar y las comentamos a la vuelta:

* *El viaje de Chihiro*
* *Mi vecino Totoro*
* *Your Name*
* *La chica que saltaba a través del tiempo*
* *Manolito Gafotas*
* *La lengua de las mariposas*
* *La clase*
* *Los chicos del coro*
* *La familia Bélier*
* *La ladrona de libros*
* *Cinema Paradiso*
* *La vida es bella*
* *Up*
* *El niño del pijama de rayas*
* *Wall-E*
* *Moonlight*
* *Lion*
* *Figuras ocultas*
* *Trash*
* *Del revés (Inside Out)*